


<p>[氏名] <b>PECHTER, Kenneth</b> (ペクター、ケネス) 米 カリフォルニア州出身、1964 年生</p>					
<p>[現職] 法政大学 イノベーション・マネジメント研究科 教授</p>					
<p>[学生へのメッセージ] ※ゼミの指導方針や過去のテーマ等はここに入れてください。</p> <p>The goal of my research is to develop understanding of the basic ideas of Innovation Management, but to do this in the context of real enterprises, which ultimately are where this understanding will be applied. Drawing on my own background, the major application will be to media and entertainment industries, as well as fashion and other such creative-based industries. My approach is based on guided class discussion supported by outside reading and small projects.</p> <p>研究分野はイノベーション・マネジメントですが、実際企業に対する応用を優先しています。自分の経験を活かして、メディア・エンターテインメントなどのいわゆるクリエイティブ産業のケースを多く使っております。指導方法は授業時間外に文献を読んでもらう、授業内は講義、議論、発表などで進みます。</p>					
<p>[専門分野]</p> <p>イノベーション経営・政策、クリエイティブ産業、国際事業</p>					
<p>[担当科目]</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">Media and Entertainment</td> <td style="width: 50%;">Opportunity and Entrepreneurship in Japan</td> </tr> <tr> <td>Service Management in Japan</td> <td>インターンシップ</td> </tr> </table>		Media and Entertainment	Opportunity and Entrepreneurship in Japan	Service Management in Japan	インターンシップ
Media and Entertainment	Opportunity and Entrepreneurship in Japan				
Service Management in Japan	インターンシップ				
<p>[主な経歴]</p> <p>職歴—学</p> <p>1985-88 カリフォルニア大学アーバイン校 (微積分学・物理学) 指導教員</p> <p>1988-90 東京工業大学大学院 (社会理工学研究科) 文部省奨学金による研究</p> <p>1994 東京大学先端科学技術研究センター (経営学) 外国人協力研究員</p> <p>1995-96 東京大学先端科学技術研究センター (経営学) 助手</p> <p>1996-99 東京大学大学院工学系研究科 (経営学) 助手</p> <p>1999-2000 東京大学社会科学研究所 (経営学) 助教授</p> <p>2000-03 東京大学大学院情報学環 (経営学) 助教授</p> <p>2003-05 メディア教育開発センター (文部科学省) 客員助教授</p> <p>2003-06 慶応義塾大学 (経済学部) 訪問助教授</p> <p>2005-06 東京大学 (メディア・コンテンツ人材育成総合プログラム) 特任教授</p>					

職歴—官

- 1986 Optisk Laboratorium (デンマーク・コペンハーゲン市にある国立研究所) 技師  
1994-95 技術アセスメント局 (米国議会) アナリスト  
1994-96 電気通信政策研究所 (郵政省) 研究員  
2004-05 経済産業省 (メディア・コンテンツ局) メディア・コンサルタント  
2012 社団法人発明協会 (日本の発明・特許業務の公共施設) コントラクター

職歴—産

- 1985 Parker-Hannifin Corporation (航空宇宙会社) 技師  
2003- KP Bosatsu 社 (クリエイティブ産業のビジネス開発、個人事務所) 代表  
2003 Animo (音声認識事業・富士通初社内ベンチャー) コンサルタント  
2003-04 ダイナウェア ソリューションズ株式会社 (コンサルティング会社) 業務委託  
2003-04 DLE Inc (制作・配給会社) シニアバイスプレジデント  
2003-04 Japan Vistec Inc (制作会社) プロデューサー  
2004-07 株式会社 C&R 総研 (クリエイティブ業界のシンクタンク) 特別会員  
2007 Freewave KK (エージェンシー・制作会社説明) プロデューサー  
2007-10 Bellrock Media (吉本興業グループ、新規ビジネスモデル作り) Vice President  
2010-11 Dragon Freedom Entertainment KK (映像制作会社) プロデューサー  
2011-14 Japan Edge Ltd (クロスボーダー・アドバイザー・投資事業) パートナー  
2012-14 FUMIN Co Ltd (環境科学会社) アドバイザー  
2013-15 KEEN Japan GK (US ブランドの日本子会社) e コマース マネージャー  
2013- CM One Inc (デジタルマーケティング制作会社) 社外取締役

[主な研究業績/社会的活動]

- 2001-03 “The Role of Organizational Structure in the Process of Innovation: Quantitative Analysis for Innovation Policy & Management,” Principal, University of Tokyo, Graduate School of Interdisciplinary Information Studies  
1999-2001 “System Assessment for Innovation Policy Formulation: Measuring the University-Industry Linkage in Japan and the United States,” Principal, University of Tokyo, Institute of Social Science  
1994-2000 “United States and Japanese Governments’ Joint Task Force on Corporate Innovation,” Staff Liaison, US National Research Council and JSPS Committee on Advanced Technology & the International Environment  
1994-2000 “Universities and Science-Based Industrial Development: Comparative U.S.-Japan Dialogue on Public Policy for Economic Development,” Co-Director, Harvard University and the University of Tokyo

[所属学会・団体]

IEEE (Institute of Electrical & Electronic Engineers)

HKN (Eta Kappa Nu electrical engineering honor society)

TBPI (Tau Beta Pi engineering honor society)

JTU (Japan Triathlon Union)

[資格・表彰]

学位

東京工業大学、MIT、スタンフォード大学などの研究員を経て

1987 カリフォルニア大学アーバイン校工学部卒業（電子工学）BS 優等

1988 カリフォルニア大学アーバイン校工学系研究科修士課程終了（電子工学）MS

2001 東京大学工学系研究科先端学際工学専攻学術博士号獲得（イノベーション経営・政策）PhD

特別研究員

University of California Chancellors Fellow

National Science Foundation Japan Management Fellow

Japan Foundation Fellow

C&R 総研フェロー

[研究業績・社会活動等報告書] ※前頁の紹介内にご記入いただいても結構です。

1. 研究業績

論文

江波戸謙、ペクター ケネスと松浦幹太、「SCIS における産学連携の状況」、『暗号と情報セキュリティシンポジウム』, 電子情報通信学会情報セキュリティ研究専門委員会 (Symposium on Cryptography and Information Security), 静岡県浜松市, 2003年1月27日.

Kenneth Pechter, 「Untangling Fact from Fiction in Innovation Policy Reform: The Public-Private Research Linkage in Japan」, 『社会科学研究』第54巻、第1号、211~244頁、2003年.

Kenneth Pechter, "Field Specialization and the Emerging Sectoral Division of Research in National Innovation Systems," in Qingrui Xu, Xiaobo Wu, and Jin Chen, ed., Management of Technology and Innovation in the 21st Century,

- Zhejiang University Press, pp. 62-67, 2002.
- Kenneth Pechter, "Field Specialization and the Emerging Sectoral Division of Research in National Innovation Systems," (same paper as in Management of Technology and Innovation in the 21st Century), Management of Technology and Innovation in the 21st Century, Proceedings of the 2002 International Conference on Management of Innovation and Technology, Hangzhou City, China, October 2002.
- Kenneth Pechter, "Dis-organizing Structure as a Policy Reform Objective: Public-Private Networks in the Japanese Innovation System," Managing Technology for the New Economy, Proceedings of the 2002 IEEE Engineering Management Society International Engineering Management Conference, Cambridge University, United Kingdom, August 2002.
- Kenneth Pechter, "Current Innovation Reform in the Light of Past Dialogue: Conceptions of Convergence as Perspectives for Comparative Innovation System Assessment," Comparing Economic Institutions, Proceedings of the 2001 Conference of the European Association for Evolutionary Political Economy, Siena, Italy, November 2001.
- Kenneth Pechter, "Comparative Policy Analysis under Conditions of Innovation-driven Change: Assessment of the University-Industry Linkage in Japan and the United States," Change Management and the New Industrial Revolution, Proceedings of the 2001 IEEE Engineering Management Society International Engineering Management Conference, Albany, New York, October 2001.
- 柿沼澄男とペクター ケネス, 「民間企業における大学との共著論文数及び割合の推移」, 『科学技術の振興に関する年次報告, 平成12年』, 科学技術基本法第8条の規定に基づく施策に関して第151回国会(常会)に提出, ページ54-55, 図1-2-34, 2000年.
- Kenneth Pechter, "Empirical Support for Significant University-Industry Linkage in Japan," Management in the 21st Century, Proceedings of the 2000 IEEE International Conference on Management of Innovation and Technology, Singapore, November 2000.
- Kenneth Pechter, "Understanding and Communicating Needs and Solutions: A Case of Comparative Policy Analysis," Social Science Japan, No. 18, pp. 27-31, April 2000.
- Kenneth Pechter and Sumio Kakinuma, "Coauthorship as a Measure of University-Industry Research Interaction in Japan," in Dundar F. Kocaoglu et al.

ed., Technology and Innovation Management, Portland State University, pp. 87-95, 1999.

Kenneth Pechter and Sumio Kakinuma, "Coauthorship as a Measure of University-Industry Research Interaction in Japan," Technology and Innovation Management: Setting the Pace for the Third Millennium, Proceedings of the 1999 IEEE Engineering Management Society Conference (same Technology and Innovation Management article), Portland International Conference on Management of Engineering and Technology, Portland State University, July 1999.

柿沼澄男とペクター ケネス、「日本企業と大学の共同研究-大学研究への依存-」、『学術情報センター紀要』、第11号、197~206頁、1999年3月。

Kenneth Pechter and Sumio Kakinuma, "Coauthorship Linkages Between University Research and Japanese Industry," in Lewis Branscomb et al. ed., Industrializing Knowledge: University-Industry Linkages in Japan and the United States, MIT Press, pp. 102-127, 1999.

Hiroyuki Yamasaki, Kenneth Pechter, Junichi Baba, Fumio Kodama, "Managing R&D as an Important Element of Business Systems," Proceedings of the Sixth International Conference on Management of Technology, International Association for the Management of Technology, June 1997.

#### 研究報告、講演および討論

Kenneth Pechter, 「世界標準のコミュニケーション」, 『実践経営大学 — 2010年度 第5回』山城経営研究所 実践経営大学, 文京学院 B館 8F ウィングホール, 2010年7月21日.

Kenneth Pechter, "The Role of Content Creation in Japan's Media Industries", Institute for International Education of Students Tokyo Center, Meikai University, November 15, 2007.

Kenneth Pechter, 「ハリウッド・スタイルのプレゼンテーションとは?」、慶応義塾大学、2005年10月26日.

Kenneth Pechter, 「ハリウッド・スタイルのプレゼンテーションとは?」、経済産業省 中小企業庁・関東経済産業局・中小企業基盤整備機構開催東京コンテンツマーケット2005 スキルアップセミナー、2005年9月16日.

Kenneth Pechter, 「Managing Magic—イノベーション & メディア—」、『技術トレンド』立教大学大学院ビジネスデザイン研究科、2005年6月15日.

Kenneth Pechter, 「日本の産学連携の真実」, 青学ベンチャー・ネットワーク, 東京, 2003年1月.

Kenneth Pechter, "Policy-making by Misconception: Subjective Learning between American and Japanese Systems of Innovation," The Henry Samueli School of Engineering, University of California, Irvine, California, USA, November 2002.

Kenneth Pechter, "Policy-making by Misconception: Subjective Learning between American and Japanese Systems of Innovation," Special Panel on Technology and Power in U.S.-Japan Relations, Proceedings of the 2002 Annual Meeting of the Society for the Social Studies of Science, Milwaukee, Wisconsin, November 2002.

Kenneth Pechter, "Comparative Analysis of Inter-sector Innovation Enterprises: The Case of University-Industry Linkage Reform in Japan and the United States," working paper, Joint Princeton-Northwestern Junior Scholars' Workshop on Embedded Enterprise in Comparative Perspective, Princeton University, Princeton, New Jersey, April 12, 2002.

Kenneth Pechter, "U.S.-Japan Mutual Learning and the Linkage of University Research to Industrial Development," University California Irvine, Center for Research on Information Technology and Organizations, Irvine, California, February 11, 2002.

Kenneth Pechter, "The Recent History of University-Industry Linkage Reform in Japan and the United States," Ohio State University, History Department Lecture, Columbus, Ohio, January 28, 2002.

Kenneth Pechter, "The Japanese Bubble Economy and Postwar Innovation," Course Lecture, Allegheny University, Meadville, Pennsylvania, USA, January 25, 2002.

Kenneth Pechter, "Current Innovation Reform in the Light of Past Dialogue: Conceptions of Convergence as Perspectives for Comparative Innovation System Assessment," Center for Education and Research on Innovation, Organization of Economic Cooperation and Development, Paris, France, November 26, 2001.

Kenneth Pechter, "Comparative Policy Analysis under Conditions of Innovation-driven Change: Assessment of the University-Industry Linkage in Japan and the United States," Science, Technology and Industry Division, Organization of Economic Cooperation and Development, Paris, France, November 22, 2001.

Kenneth Pechter, "Comparative Policy Analysis under Conditions of Innovation-driven Change: Assessment of the University-Industry Linkage in Japan and the United States," Enterprise and Technology Branch, UN Conference on Trade and Development, United Nations, Geneva, Switzerland,

- November 22, 2001.
- Kenneth Pechter, "Putting the Analysis Back into Policy Analysis: A Dissenting Opinion on University-Industry Policy Reform," Graduate School of Interdisciplinary Information Studies Faculty Research Seminar, Historiography Research Center, The University of Tokyo, September 14, 2001.
- Kenneth Pechter, "Further Empirical Support for Significant University-Industry Linkage in Japan," Ph.D. Kenkyukai Conference, International House of Japan, Tokyo, Japan, October 2, 2000.
- Kenneth Pechter, "The University-Industry Linkage in Japan: Comparison Methodology for Japan and the United States," Stanford Center for Technology & Innovation, Stanford Japan Center, February 7, 2000.
- Kenneth Pechter, "The Role of Japanese and Other Asian Cultural Norms on Customer Service in Retail Industry," Teleconference, Mohr Learning, Inc., January 5, 2000.
- Kenneth Pechter, "University-Industry Research Interaction in Japan," Center for Research on Information Technology and Organizations, University California Irvine, California, September 22, 1999.
- Kenneth Pechter, "The University-Industry Linkage in Technological Innovation: Lessons from the United States and Japan," Ministry of International Trade and Industry, Japan, July 14, 1999.
- Kenneth Pechter, "The Coauthorship Linkage of University and Industry Research in Japan," Ph.D. Kenkyukai Conference, International House of Japan, Tokyo, Japan, July 9, 1999.
- Kenneth Pechter, "Linkage of Japanese Industry to University Research through Coauthorship," Universities and Science-Based Industrial Development Conference, Kennedy School of Government, Harvard University, September 10, 1998.
- Kenneth Pechter, "Conflict between Stable Organizational Networks and Industry Creation: The Challenge for Post-Cold War Industrial Development in Japan," Ph.D. Kenkyukai Conference, International House of Japan, Tokyo, Japan, July 8, 1998.
- Kenneth Pechter, "The Conflict between Stable Organizational Networks and Industry Creation: The Challenge for Post-Cold War Industrial Development in Japan," Universities and Science-Based Industrial Development Conference, National Center for Science Information Systems Karuizawa Conference Center, Japan, May 30, 1998.

Kenneth Pechter, "Framework for Research on the Role of Universities and Science-Based Industrial Development," Universities and Science-Based Industrial Development Conference, Harvard University Faculty Club, November 5, 1997.

Kenneth Pechter, "Assessment of Japanese Attitudes Toward International Collaboration in Big Science, " Report to the Office of Technology Assessment, Congress of the United States, January 1995.

Kenneth Pechter, "Southeast Asia's New Industrialization and Japan (in Japanese 「東南アジアの新工業化と日本」 ), " working paper, Inter-University Center, Yokohama, Japan, 1994.

#### 著書や調査研究報告書等

コンテンツ・プロデュース機能の基盤強化に関する調査研究 プロデューサー・カリキュラム『プレゼンテーション』、「ハリウッド・スタイルのピッチ」、経済産業省商務情報政策局文化情報関連産業課、2005年.

コンテンツ・プロデュース機能の基盤強化に関する調査研究 プロデューサー・カリキュラム『ピッチ』、「プレゼンテーションの方法」、経済産業省商務情報政策局文化情報関連産業課、2005年.

Universities and Science-Based Industrial Development Project, Industrializing Knowledge: University-Industry Linkages in Japan and the United States, Chinese Translation, Xinhua Press (新華出版社) , 2003.

System Assessment for Innovation Policy Formation: Measuring the University-Industry Linkage in Japan and the United States, University of Tokyo (『日本の産学連携に関する定量的研究—技術革新政策立案のためのシステム評価—』), 東京大学大学院工学系研究科先端学際工学専攻によって博士号(学術博士)取得した博士論文, 2002年1月17日.

Universities and Science-Based Industrial Development Project, Industrializing Knowledge: University-Industry Linkages in Japan and the United States, MIT Press (マサチューセッツ工科大学出版社) , 1999.

United States-Japan Joint Task Force on Corporate Innovation, New Strategies for New Challenges: Corporate Innovation in the United States and Japan, United States National Research Council (米国科学アカデミー) , 1999.

Engineering Academy of Japan Conference Committee, Technology Policy in a Borderless World Economy, Engineering Academy of Japan (日本工学アカデミー) , September 1996.

International Partnerships in Large Science Projects, Office of Technology



Assessment, Congress of the United States (米国議会) , July 1995.

#### 主な研究業績

- 2001-03 “The Role of Organizational Structure in the Process of Innovation: Quantitative Analysis for Innovation Policy & Management,” Principal, University of Tokyo, Grad. School of Interdisciplinary Information Studies
- 1999-2001 “System Assessment for Innovation Policy Formulation: Measuring the University-Industry Linkage in Japan and the United States,” Principal, University of Tokyo, Institute of Social Science
- 1999 “Language/Power Forum: A Prototype Multilingual Website for Inter-cultural Communication,” Vice-Director, University of Tokyo, Institute of Social Science
- 1994-2000 “United States and Japanese Governments’ Joint Task Force on Corporate Innovation,” Staff Liaison, US National Research Council and JSPS Committee on Advanced Technology & the International Environment 94~00年  
“Universities and Science-Based Industrial Development: Comparative U.S.-Japan Dialogue on Public Policy for Economic Development,” Director, Harvard University and the University of Tokyo
- 1995-97 “Technology Policy in a Borderless World Economy,” Planning and Editorial Staff, Engineering Academy of Japan

#### 主な研究助成金

- 1996 文部科学省科学研究費補助の研究プロジェクト、名称： 奨励研究A：技術の購入とテクノロジー・ノーハウの獲得-業種別の相関性分析・国際比較の方法-
- 1995-1999 外部資金による研究プロジェクト、名称： 科学依拠型イノベーションと大学の役割に関する研究、メンバー： 日本と米国の産・学・官からの研究者（代表責任者： Lewis Branscomb・Harvard University, Richard Florida・Carnegie-Mellon University, 児玉文雄・東京大学, Kenneth Pechter・東京大学）、運営団体等： 東京大学先端科学技術研究センターとハーバード大学ケネディ公共政策大学院（助成金： Center for Global Partnership の Public-Policy Dialogue Grant）
- 2001 外部資金による研究プロジェクト、名称： 従来の対話の立場から見た現在の経済改革：イノベーション・システム評価の視点としての収斂の概念、メンバー： Kenneth Pechter、運営団体等： 国際交流基金の国際会議出席者派遣助成事業

#### オンラインジャーナル

「ベンチャーで「固有の価値観の幸せ」を生み出そう！ — 一方通行「エスカレーター」型キャリアの終焉」、伊東乾の「常識の源流探訪」(伊東乾【編著】)、『日経ビジネス Online』、2010年12月21日、  
<<http://business.nikkeibp.co.jp/article/manage/20101220/217625/>>.

「今、人を育てなければ、2050年の日本に繁栄はない — 「開かれた人材育成」の必要性」、伊東乾の「常識の源流探訪」(伊東乾【編著】)、『日経ビジネス Online』、2010年12月14日、<<http://business.nikkeibp.co.jp/article/manage/20101213/217518/>>.

「強者と手を組んで勝ちに出よう！ — 会社なんて実はあってなきようなもの・・・」、伊東乾の「常識の源流探訪」(伊東乾【編著】)、『日経ビジネス Online』、2010年11月16日、<<http://business.nikkeibp.co.jp/article/manage/20101109/217023/>>.

「何が悪い？ 正面突破の学歴ロンダ！ — 騎手志望から東大法、コンサルそしてベンチャーへ」、伊東乾の「常識の源流探訪」(伊東乾【編著】)、『日経ビジネス Online』、2010年11月9日、  
<<http://business.nikkeibp.co.jp/article/manage/20101102/216915/>>.

「英語がダメでも国際思考はできる！ — ツイッターから思いがけないビジネスを」、伊東乾の「常識の源流探訪」(伊東乾【編著】)、『日経ビジネス Online』、2010年11月2日、<<http://business.nikkeibp.co.jp/article/manage/20101101/216890/>>.

「キャリアの1ステップとしての東大教授 — ペクター博士の愉快的な冒険」、伊東乾の「常識の源流探訪」(伊東乾【編著】)、『日経ビジネス Online』、2010年10月29日、<<http://business.nikkeibp.co.jp/article/manage/20101027/216838/>>.

ケネス・ペクター、「連載 Front Edge 33回：企業を変えるイノベーション ～ビジネスを変革する発想法」、『KDDI ネットワーク eye』、2008年8月28日、<<http://www.kddi.com/business/oyakudachi/square/front/pechter>>.

Kenneth Pechter, "Colloquium: Comparative Policy Analysis under Conditions of Innovation-driven Change: Assessment of the University-Industry Linkage in Japan and the United States," Special Topics: GLOCOM Colloquium Series #10, Global Communications Platform, GLOCOM, Tokyo, Japan, January 2002, <[http://www.glocom.org/special\\_topics/glocom\\_colloquium/200201\\_pechter\\_comparative/](http://www.glocom.org/special_topics/glocom_colloquium/200201_pechter_comparative/)>.

## 2. 社会活動

### 映画祭

『ショートショートフィルムフェスティバル&アジア』、ワークショップ「ショートフィルムの魅力、長編への鍵！」プロデューサー 10年

『LA Eigafest』 Japan Film Society (主催) Consulting Producer 12~13 年

『沖縄国際映画祭』 吉本興業 (主催) 準備委員会 10 年

『東京国際映画祭』 「Producers' Forum」 プロデューサー 04 年

#### 審査員

第 36 回 「日本ケーブルテレビ大賞」 番組コンクール、総務省 (主催)、審査員  
10 年

『アニメーション感想文 (評論文) コンテスト』 日本アニメ協会 (主催)、審査員  
06 年

“Research Policy” 学術論文、Referee 04~05 年

#### 番組司会・コメンテーター

Daiwa TV 『エコノミー・マルシエ』 (大和証券の CATV 局) 司会者 08 年

Qlick-TV 『Q Night』 レポーター 07 年

日本放送協会(NHK)テレビ 『Japan Biz Cast』 司会者・コメンテーター 05 年

日本放送協会(NHK)テレビ 『Business World in English』 司会者・コメンテーター  
02~04 年

#### NPO アドバイザー

BORDERLESS (ファストファッション課題を取り上げる日本非営利団体) アドバイ  
ザー 15 以降年

United Planet (米国・ボストンの国際交流非営利団体) アドバイザー 03-06  
年

### 3. コンサルティング アドバイス業務

#### 一般向け文書

ペクター, ケネス【監修】、「丸の内キャリア塾 第 59 回セミナー: ダメージ・イ  
ズ・アドバンテージ - 常識をひっくり返す発想「ダメージ」から生まれる」、『日経  
新聞』、2010 年 12 月 21 日、  
<<http://adnet.nikkei.co.jp/e/img/insertedEventImage.asp?e=00149&disptype=1&eventitemid=0018&imageid=00008>>.

ペクター, ケネス【監修】「Spotlight ケネス・ペクター: 吉本興業グループの強みを  
生かし新しい広告メディアの開拓目指す」、『日経ニューメディア』、2009 年 2 月  
9 日.

ケネス・ペクター、「C&R総研白書:コンテンツって何だ!」、『Directors Magazine』、2006年6月。

ケネス・ペクター、「エンドロールの英語には秘密がいっぱい!!」、『英語でしゃべらナイト』12月号、p. 34-35、2005年。

Japan Committee on the World Year of Physics、東京宣伝、「Tokyo Declaration on Science, Technology, the Global Environment and the Future of Humanity," UNESCO World Year of Physics, April 23, 2005.

ケネス・ペクター、レビュー「ヘルボーイ」、『PREMIERE』11月号、p. 27、2004年。

Kenneth Pechter, "University-Industry Linkage Policy Reform to Spur Economic Growth," Business World, NHK Press (NHK出版社), p. 49, January 2003.

Kenneth Pechter, "Economic Growth Demands not Stronger Links, but More Flexible Links," Business World, NHK Press (NHK出版社), p. 63, January 2003.

ペクター, ケネス【監修】と並木 浩一【編著】、『「赤毛のアン」のすてきな英会話』、河出書房新社、2003年。

#### 一般向け講演および討論

ペクター, ケネス、「ダメージ・イズ・アドバンテージ-自分のままでバリューを起こせる」、『Nikkei 丸の内キャリア塾 第59回レギュラーセミナー』、2010年11月9日、<<http://adnet.nikkei.co.jp/e/event.asp?e=00236>>.

Kenneth Pechter, 「世界標準の“空気の読み方”」、『C-Suite Club』(Mercer Japan), コンラッド東京, 2007年12月26日。

Kenneth Pechter, “さゆり”はなぜ日本人ではなかったか?、『メディア再編における、コンテンツを巡る重要課題』(IBM メディア業界 天城セミナー), 静岡県天城市、2007年8月22日。

Kenneth Pechter, "Mutual Learning between American and Japanese Systems of Innovation," Allegheny University, Public Lecture, Meadville, Pennsylvania, January 24, 2002.

Kenneth Pechter, 「産学連携で、既存の日本型経営を本当に革新できるのか?」、『21世紀の情報社会と住まい』東京大学 公開講座, 高岡市ふれあい福祉センター, 2000年11月4日。

#### 4. その他

#### 映画などのコンテンツ制作

- 社団法人・日本作曲家協会の理事 蘭一二三演歌普及プロジェクト 11以降年
- 『PRAY FOR JAPAN』日本ドキュメンタリー映画 Production Assistant, Marketing Consultant 11~13年
- 『PANCAKES』日本長編映画 Co-Producer 10以降年
- 『Second Bakery Attack』映画化された短編映画の日本配給 10-13年
- 『My Love Electric』台本の映画化ディベロプメント 10-13年
- 『HEIDI 4 Paws』US長編映画の日本配給・リメイク 10~12年
- 『Global Consumer Goods Forum』日本オープニングイベント 10-11年
- 『The Violin』小説の映画化ディベロプメント 10-11年
- 『Defending the Caveman』ライブ舞台の日本配給 09-11年
- 『Tokyo OnlyPics — International Games of Sporting Imagination, 2007』2008北京オリンピック用制作オムニバス映画 Collaborating Producer 07~08年
- ワタナベ・エンターテインメント『波田陽区プロジェクト』プロデューサー 05年

#### 代表的なプロデュース活動

- 2006 09 舞台制作『コロッケ Live in Las Vegas』（Caesar's Palace、ラスベガス）
- 2006 08 社会イベント『MUSIC BAR in Marunouchi』（「丸の内元気文化プロジェクト」参加事業）
- 2006 06 「総研白書：メディア・コンテンツって何だ！」『Director's MAGAZINE』（Creek & River 社）
- 2006 04 『Career Development in Media Content』カリキュラム（東京大学情報学環・学際情報学府）
- 2006 02 「私たちはこんな Tokyo が好きです」『NHK 英語でしゃべれナイト』（アスコム社）
- 2005 12 「エンドロールの英語には秘密がいっぱい！！」『英語でしゃべらナイト』（アスコム社）
- 2005 09 「ハリウッド・スタイルのプレゼンテーションとは？」『東京コンテンツマーケット2005 スキルアップセミナー』（経済産業省）
- 2005 07 テレビ制作『波田陽区 ニューヨークメッタ斬り7日間戦争』（局：日本テレビ）
- 2005 04 『ピッチャーコンテンツ・プロデュース機能の基盤強化に関する調査研究—プロデューサー・カリキュラム（経済産業省商務情報政策局文化情報関連産業課、[http://www.meti.go.jp/policy/media\\_contents/index.html](http://www.meti.go.jp/policy/media_contents/index.html)）
- 2005 04 『プレゼンテーションコンテンツ・プロデュース機能の基盤強化に関する

- 調査研究一』プロデューサー・カリキュラム（経済産業省商務情報政策局文化情報  
関連産業課、[http://www.meti.go.jp/policy/media\\_contents/index.html](http://www.meti.go.jp/policy/media_contents/index.html)）
- 2005 03 東京アニメフェア（審査員）『アニメ評論家コンテンツ』（日本動画協会,文化  
放送,東京財団他）
- 2005 01 短編映画制作『アトムの光』（監督・脚本：古本恭一、製作主任：工藤雪香）
- 2005 01 テレビ制作『NYの奇跡-命をつなぐ唄』（主演：和田アキ子、局：テレビ朝）
- 2004 12 アニメ制作『ギルガメッシュ』（作家：石ノ森章太郎、製作会社：Japan Vistec）
- 2004 10 東京国際映画祭『Producers' Forum』（経済産業省商メディア・コンテンツ局）
- 2004 11 「ヘルボーイ」『PREMIERE』（アシェット婦人画報社）
- 2003 11 『「赤毛のアン」のすてきな英会話』（河出書房新社）